

和風古式曲芸師 遊丸(ゆうまる)

日本古来より伝わる様々な「古式曲芸」を現代に掘り起こし、軽妙な口上とともに披露します。古典を楽しみ、そして、学ぶ曲芸ショーです。

お笑い芸人として「R-1ぐらんぷり」で2度準決勝に進出しており、観客を盛り上げる力は折り紙つきです。



■受賞歴 (ジャグラーTOSHIとしての経歴を含む)

- 1999年 第1回宝塚ファミリーランドストリートパフォーマーコンテスト第3位
- 2004年 デビューファクトリーパフォーマンスコンペティション ジャグラー賞
2連続受賞
- 2005年 ジャパンジャグリングフェスティバル広幡杯(面白い人部門賞)受賞
- 2006年 お笑いコンテスト「R-1ぐらんぷり」準決勝進出(森プロジェクトとして)
- 2007年 ジャパンジャグリングフェスティバル広幡杯(面白い人部門賞)受賞
- 2008年 同上(3度目)
- 2011年 お笑いコンテスト「R-1ぐらんぷり」準決勝進出(森プロジェクトとして)
- 2012年 ナランハまつりジャグリングコンテスト優勝

■出演実績 (ジャグラーTOSHIとしての経歴を含む)

商業施設 (イオンモール、エクスポシティ、ユニバーサルシティウォーク、西宮ガーデンズ、神戸モザイク、イトーヨーカ堂、道の駅、ヤマダ電機等)
遊園地 (ひらかたパーク、倉敷チボリ公園、鈴鹿サーキット遊園地等)
ホテル (グランヴィア、ヒルトン、リッツカールトン、シェラトン等)
福祉施設、学校、テレビ出演 (「あらびき団」、「ABCお笑い新人グランプリ」、「関ジャニ∞のジャニ勉」、「エージェントWEST」)、UHA味覚糖テレビCM演技指導、ポッキーWEB CM、キャノンWEB CM

■演目一覧

傘回し、皿回し、一つ鞠(撥2本と鞠1つを使った芸)、曲撥(3~4本の撥を投げる芸)、くわえ撥(撥をくわえて鞠をのせる芸)、長撥(2本の棒で1本の長い棒をたたいて操る芸)、水雲井の曲(水を入れた器を棒に立てる芸)

■備考

ワイヤレスピンマイク(ヘッドセットは不可)、および、CDまたはMDの再生機をご用意ください。無い場合は簡易PAセット一式持ち込むことも可能です。